

Diskotheek: Iannis Xenakis: Herma / Mists / Khoai

Samstag, 29. August 2026, 14.00 – 16.00 Uhr, SRF 2 Kultur

Gäste im Studio: Asia Ahmetjanova, Doris Lanz

Gastgeber: Florian Hauser

Die beiden Solowerke für Klavier «Herma» und «Mists», und dazu das Cembalostück «Khoai» des griechischen Komponisten Iannis Xenakis: Das ist Musik wie ein Klangstrudel, voller brodelnder Energie – durchaus überfordernd für die Interpretin, aber mitreissend für das Publikum, dessen Ohren aber dennoch nicht frustriert oder betäubt werden.

Die Pianistin Asia Ahmetjanova und die Musikwissenschaftlerin Doris Lanz diskutieren über verschiedene Möglichkeiten, wie man mit diesen archaischen Urkräften umgehen könnte....

Erstausstrahlung: 23.09.2024

Die Aufnahmen:

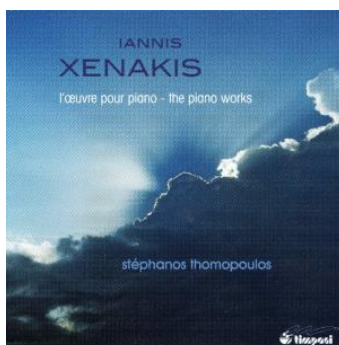
Iannis Xenakis: Herma. Musique symbolique pour piano



Aufnahme 1a:

Yuji Takahashi, Klavier

Label: Denon 1986

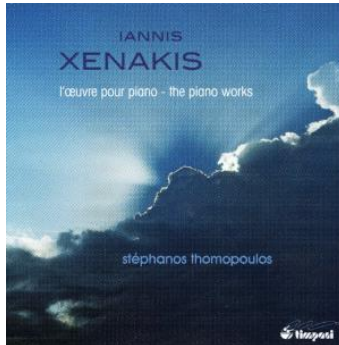


Aufnahme 1b:

Stéphanos Thomopoulos, Klavier

Label: Timpani 2015

Iannis Xenakis: Mists. Pour piano



Aufnahme 2a:

Stéphanos Thomopoulos

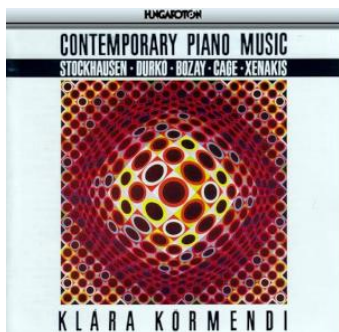
Label: Timpani 2015



Aufnahme 2b:

Daniel Grossmann, Electronics

Label: Neos 2008



Aufnahme 2c:

Klára Körmendi, Klavier

Label: Hungaroton 1984

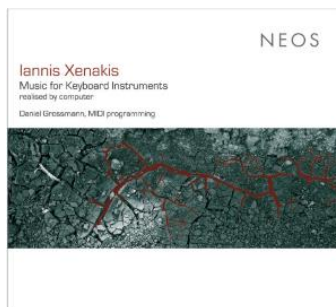
Iannis Xenakis: Khoai. Pour clavecin solo



Aufnahme 3a:

Jukka Tiensuu, Cembalo

Label: Finlandia 1987



Aufnahme 3b:

Daniel Grossmann, Electronics

Label: Neos 2008

Das Resultat:

Drei Solostücke für Tasteninstrumente von Iannis Xenakis in der Diskothek – eine «Siegeraufnahme» gab es allerdings nicht, aber verschiedene Versuche, mit einer quasi unspielbaren Musik umzugehen....